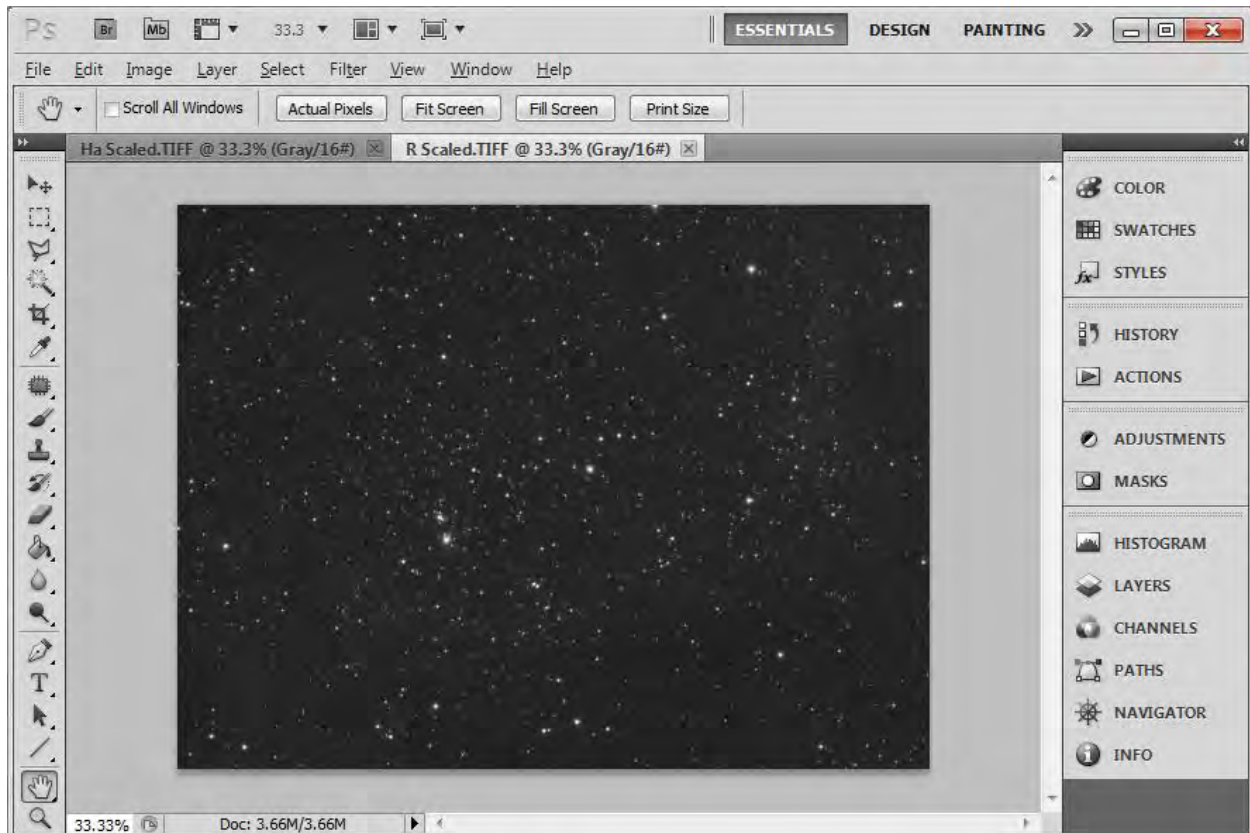


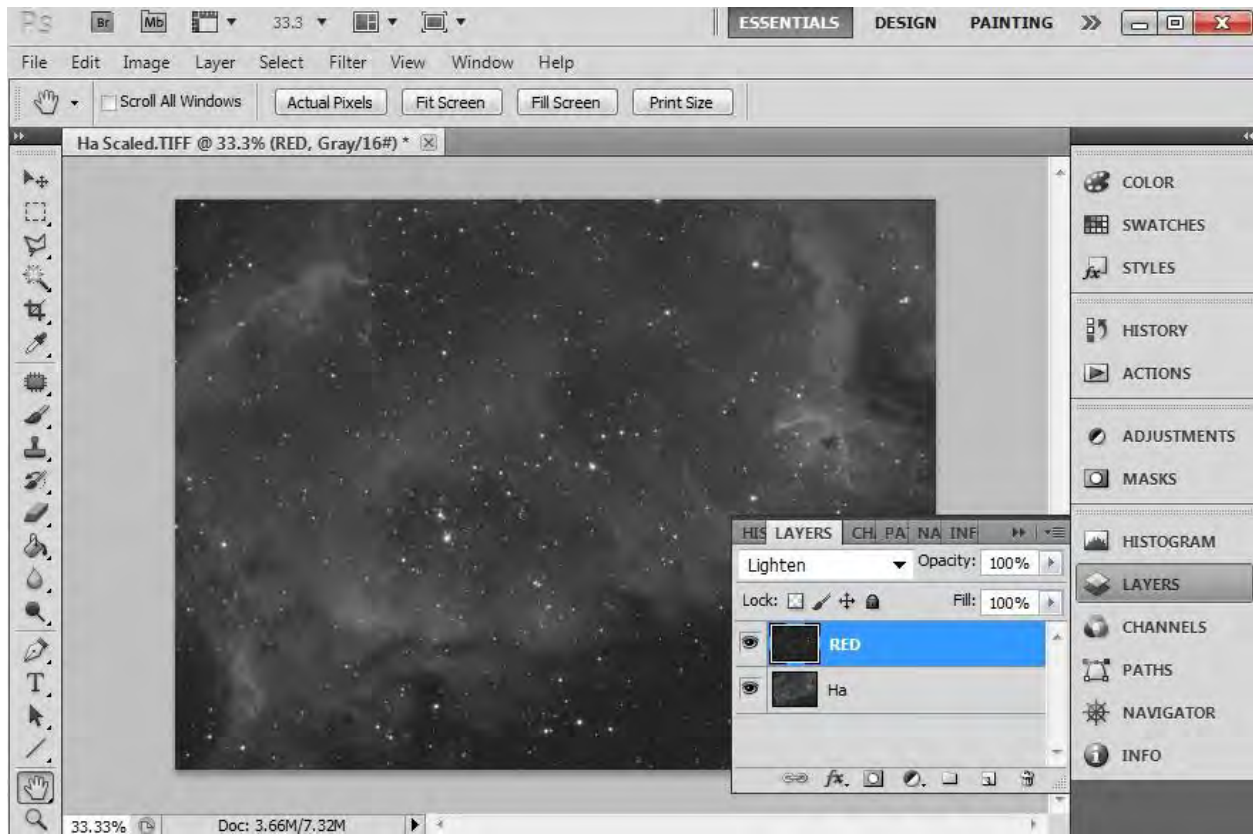
## (HaR)(HaL)GB σύνθεση

Στον οδηγό αυτό εξηγώ μια διαφορετική τεχνική για HaRGB σύνθεση. Η τεχνική αυτή βασίζεται στην εργασία του Tony Hallas (<http://www.astrophoto.com/>) αλλά έχουν γίνει κάποιες μετατροπές. Προαπαιτούμενο είναι όλα τα μάστερ καρτέ μας να είναι ευθυγραμμισμένα πριν τα ανοίξουμε στο Photoshop. Η ευθυγράμμιση έγινε με το CCDstack.

**Βήμα1:** ανοίγουμε τα “master RED” και “master Ha” καρτέ

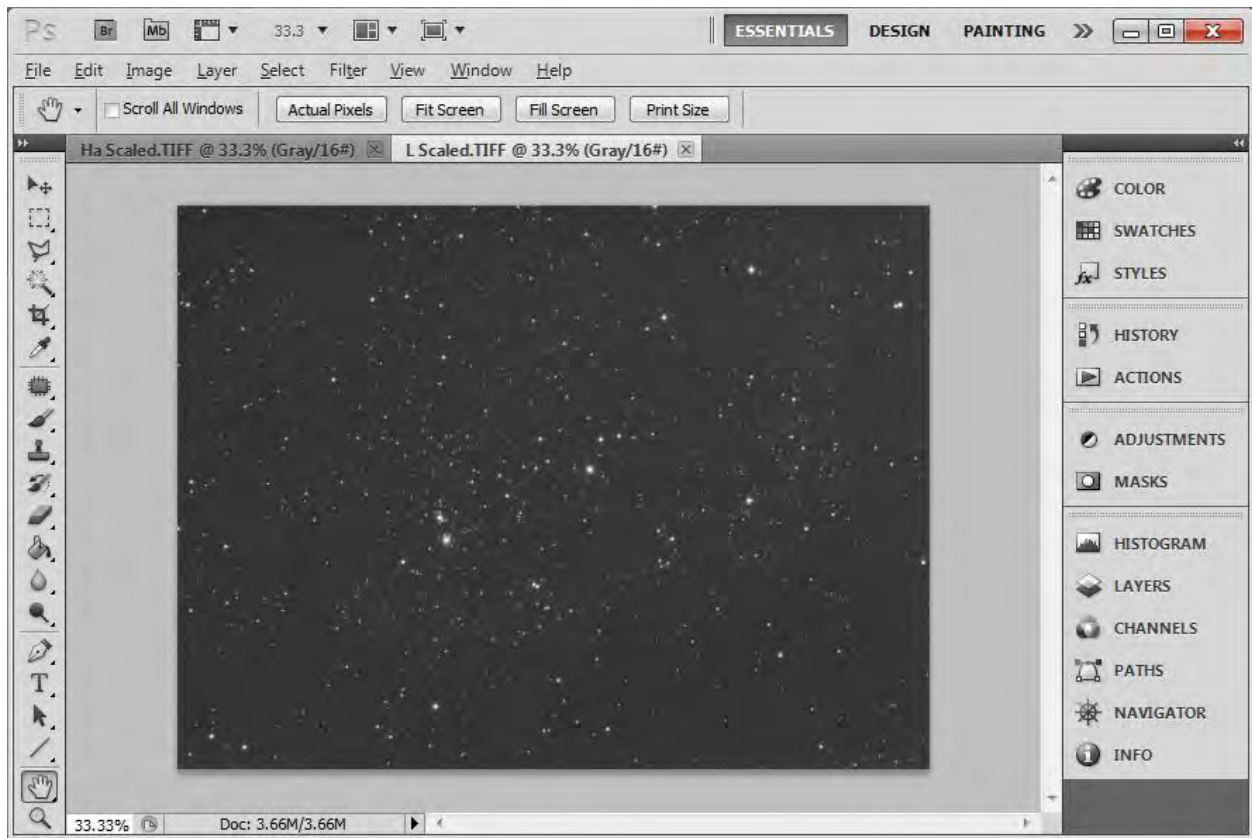


**Βήμα2:** Τοποθετούμε το RED καρέ πάνω από το Ha (layer blending mode σε lighten)

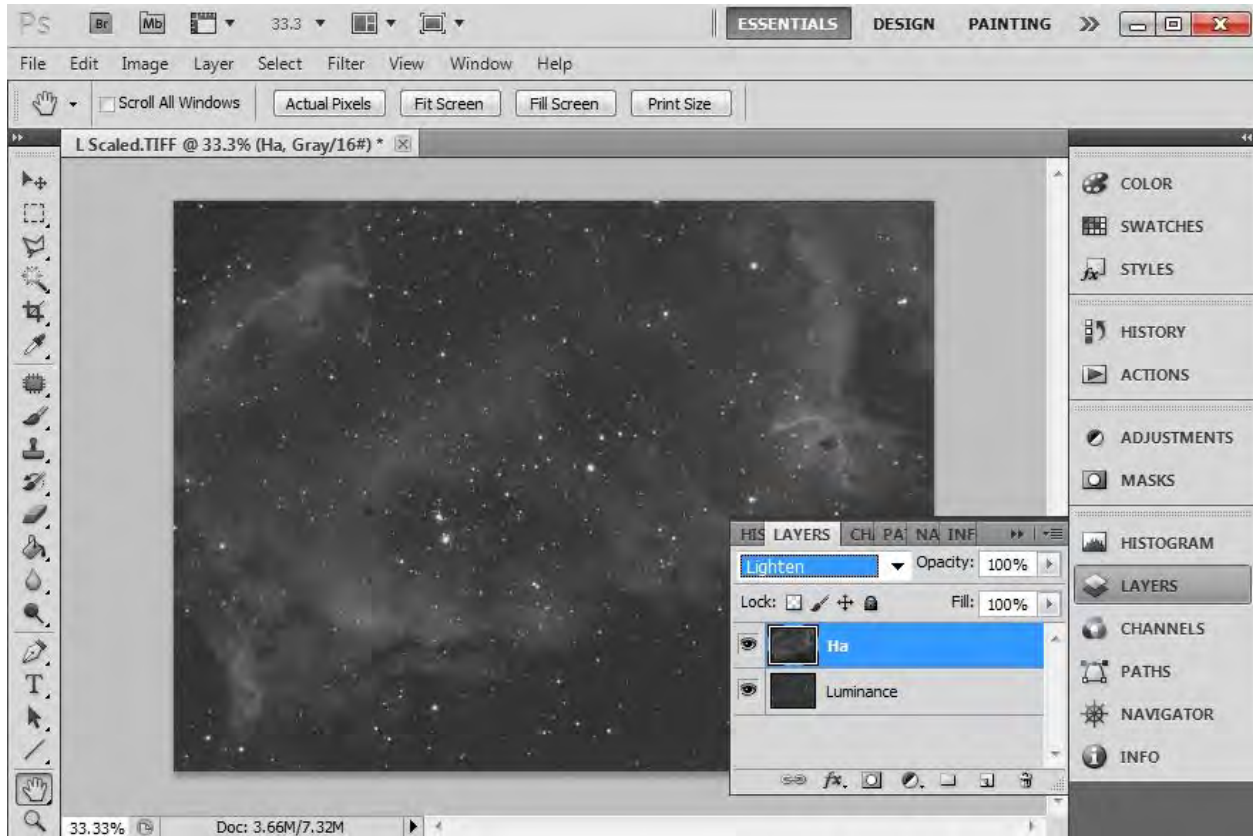


**Βήμα3:** flatten τα layers και αποθήκευση της εικόνας ως RED\_Hybrid.TIFF

**Βήμα4:** ανοίγουμε τα “master Ha” και “master Luminance” καρτέ



**Βήμα5:** τοποθετούμε το Ha επάνω από το Luminance καρτέ (layer blending mode σε lighten)

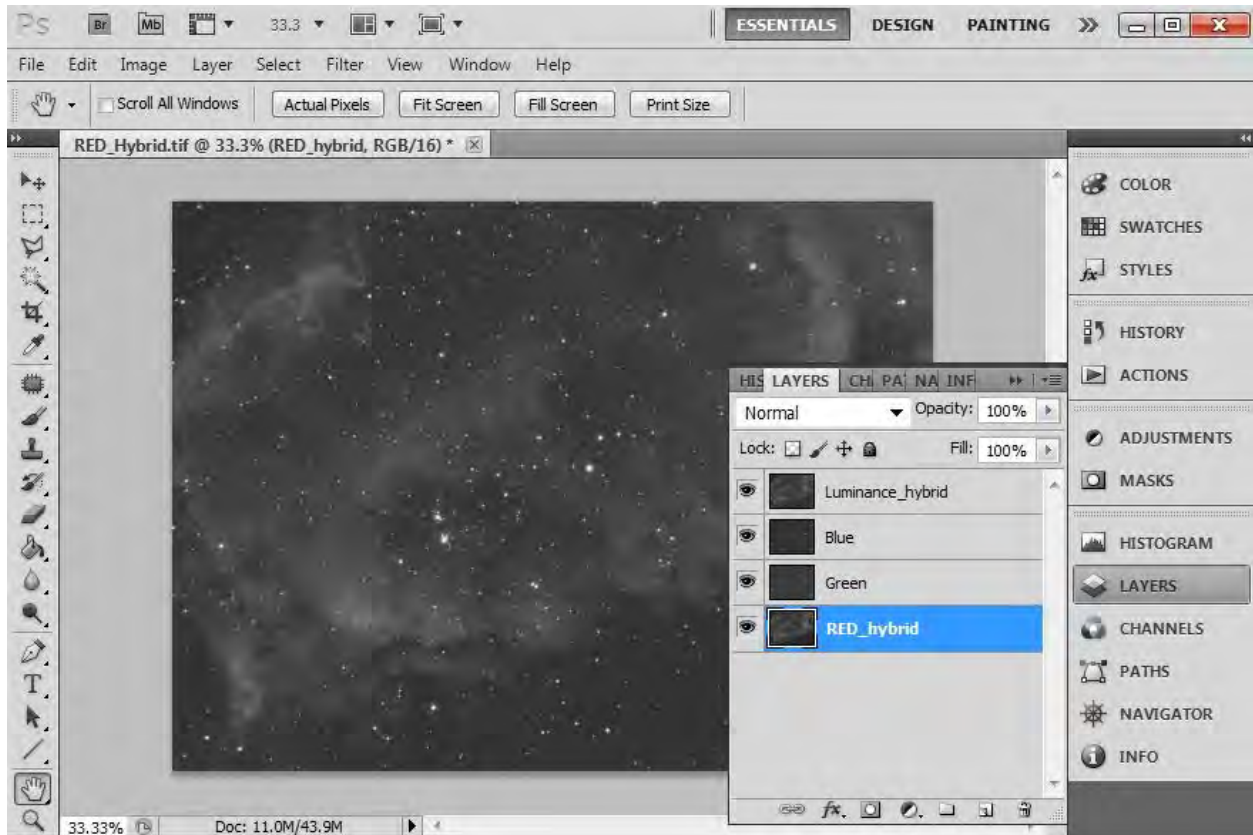


**Βήμα6:** flatten τα layers και αποθήκευση της εικόνας ως LUMINANCE\_Hybrid.TIFF

**Βήμα7:** ανοίγουμε τα καρτέ RED\_Hybrid, master Green, master Blue και LUMINANCE\_Hybrid

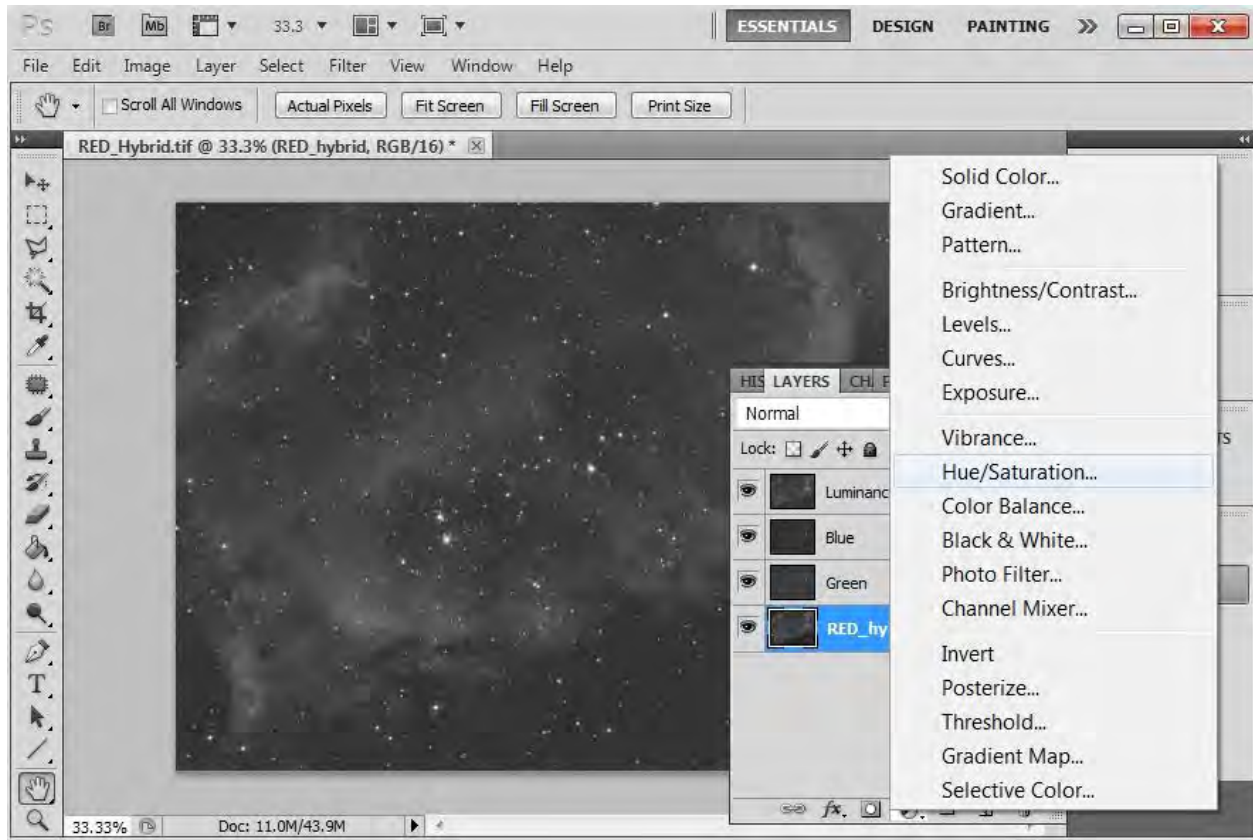
Χρησιμοποιούμε το RED\_Hybrid σαν layer βάσης και αλλάζουμε το mode του από grayscale σε RGB.

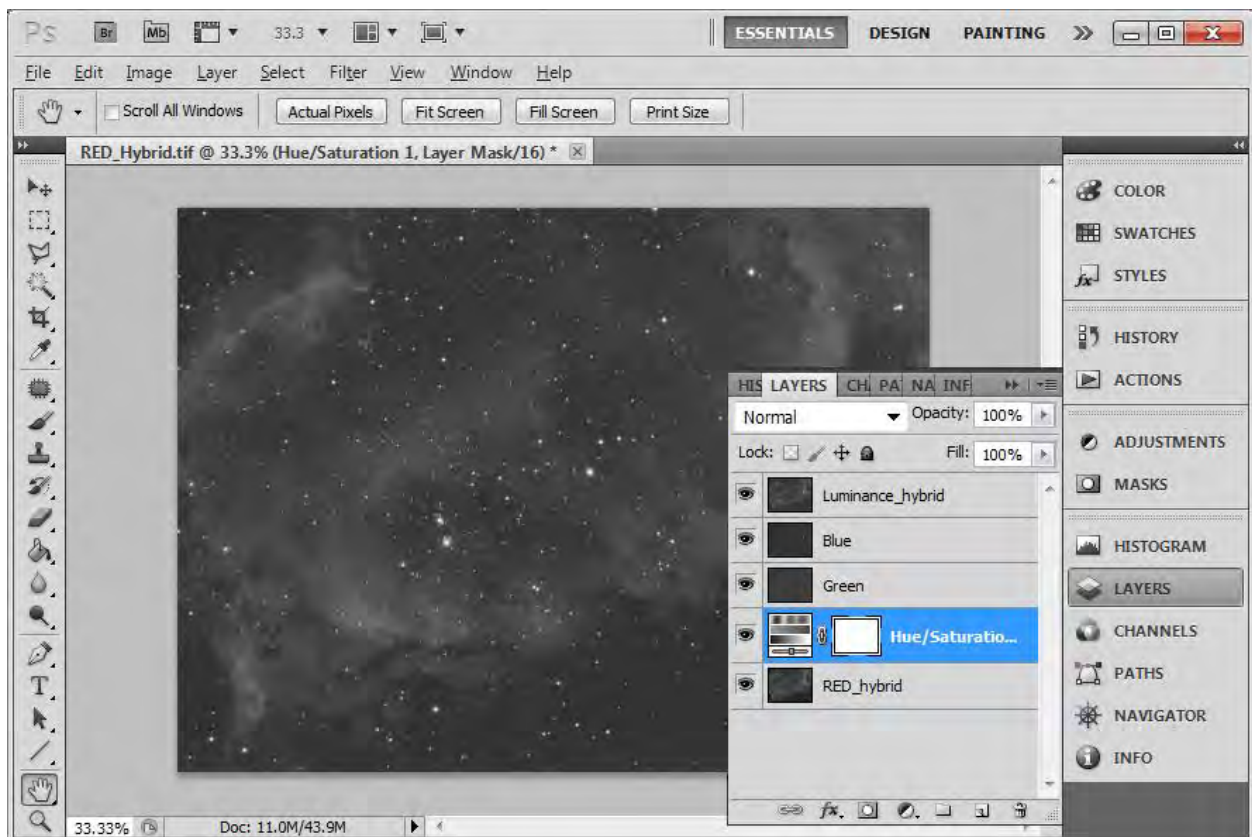
Τοποθετούμε όλα τα καρτέ επάνω από το RED\_Hybrid με τη σειρά από κάτω προς τα πάνω: Green, Blue, Luminance\_hybrid.



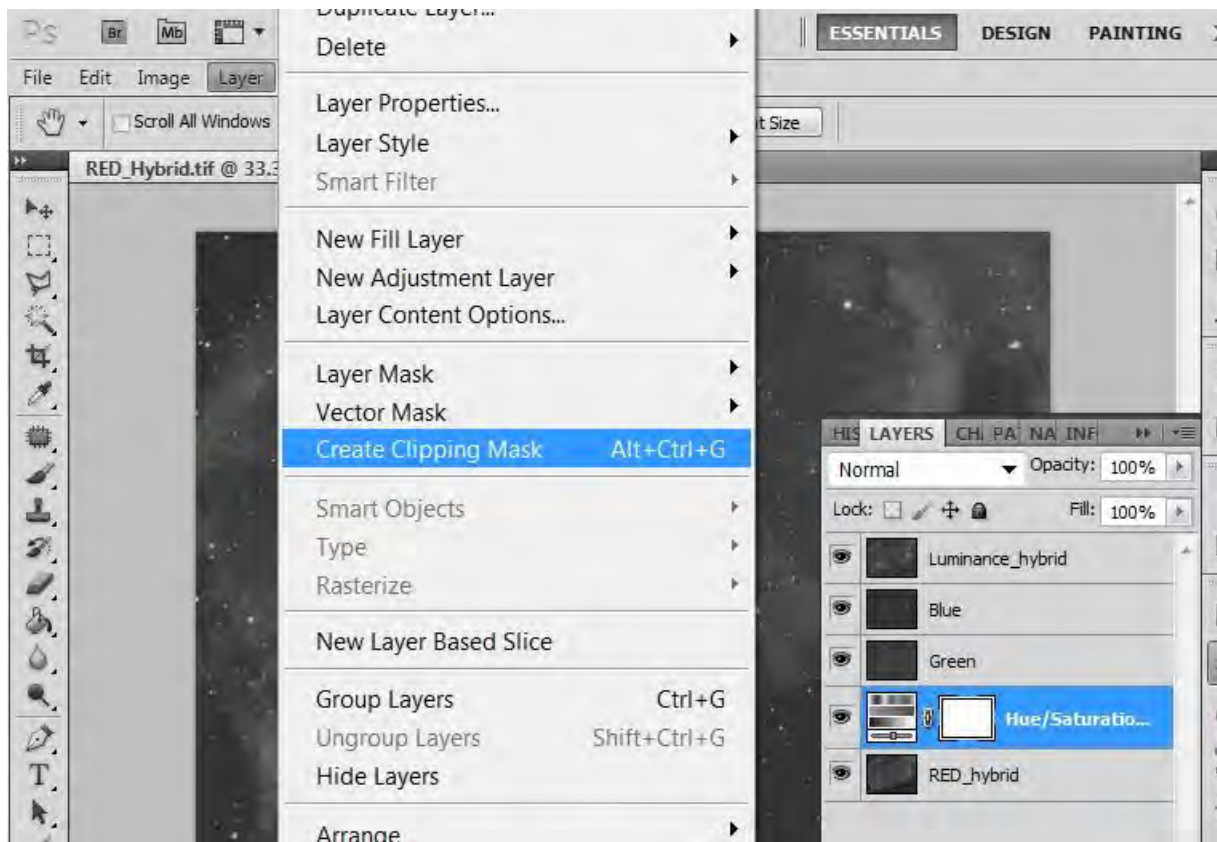
## Βήμα8: Χρωματισμός του RED\_hybrid καρτέ

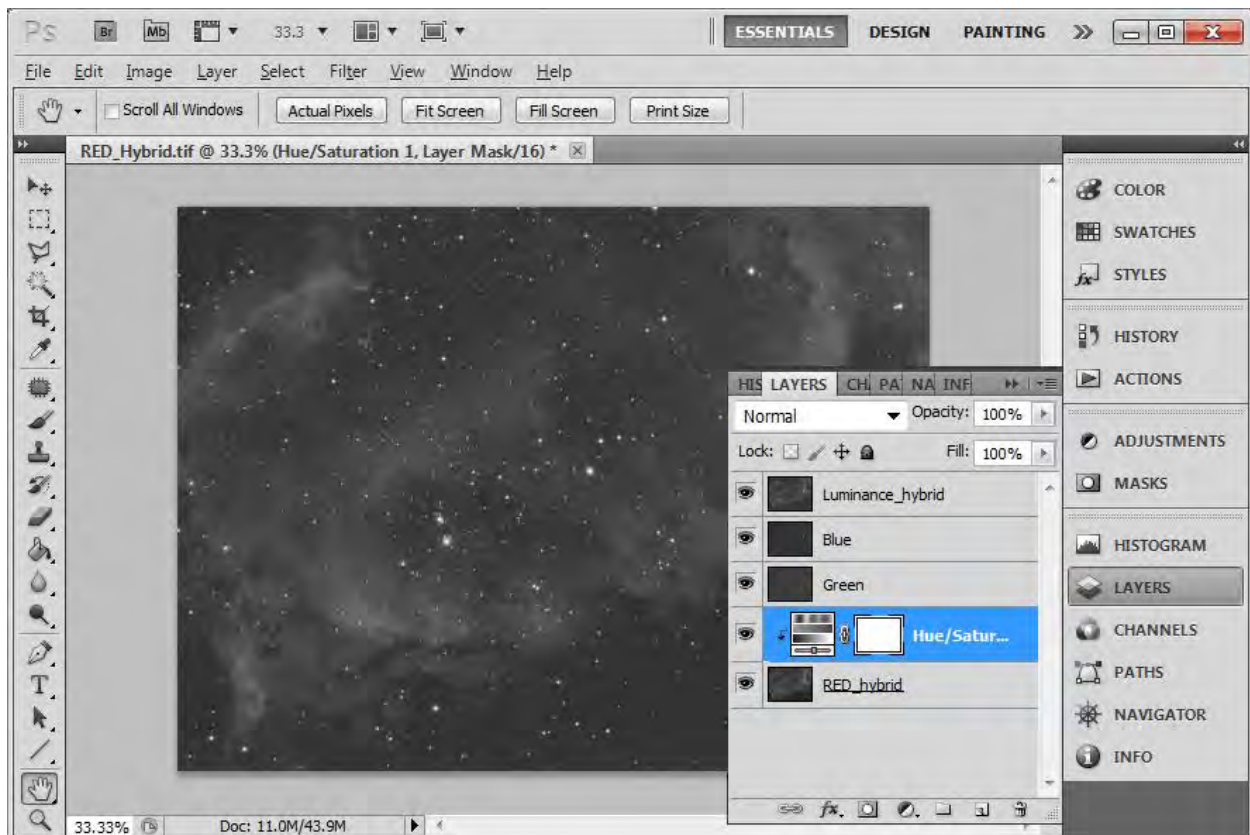
Δημιουργία Hue/Saturation adjustment layer





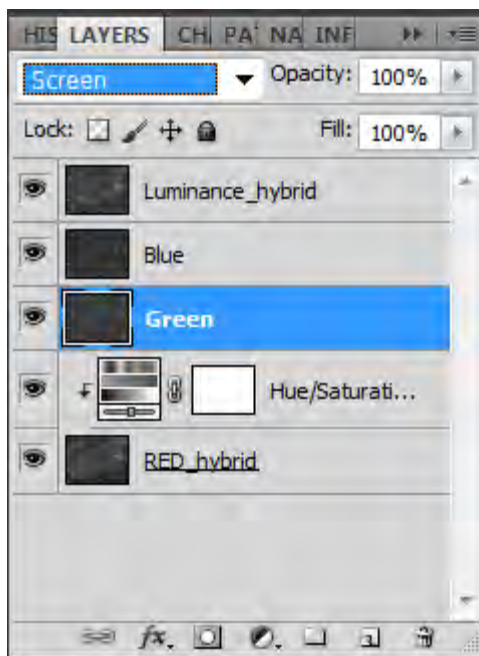
## Δημιουργία Clipping Mask



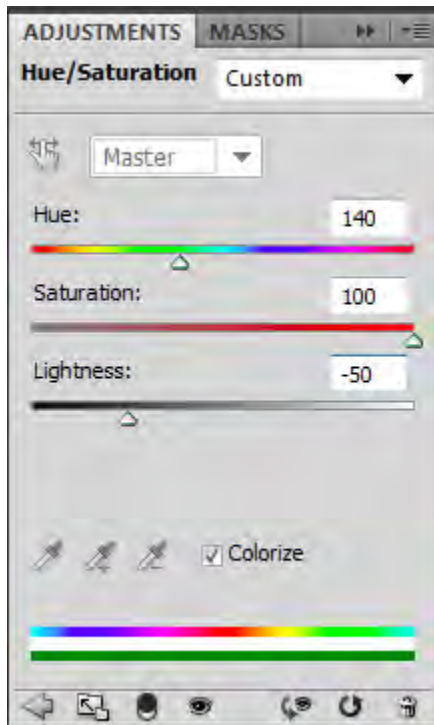


### Βήμα9: Χρωματισμός Green καρτέ

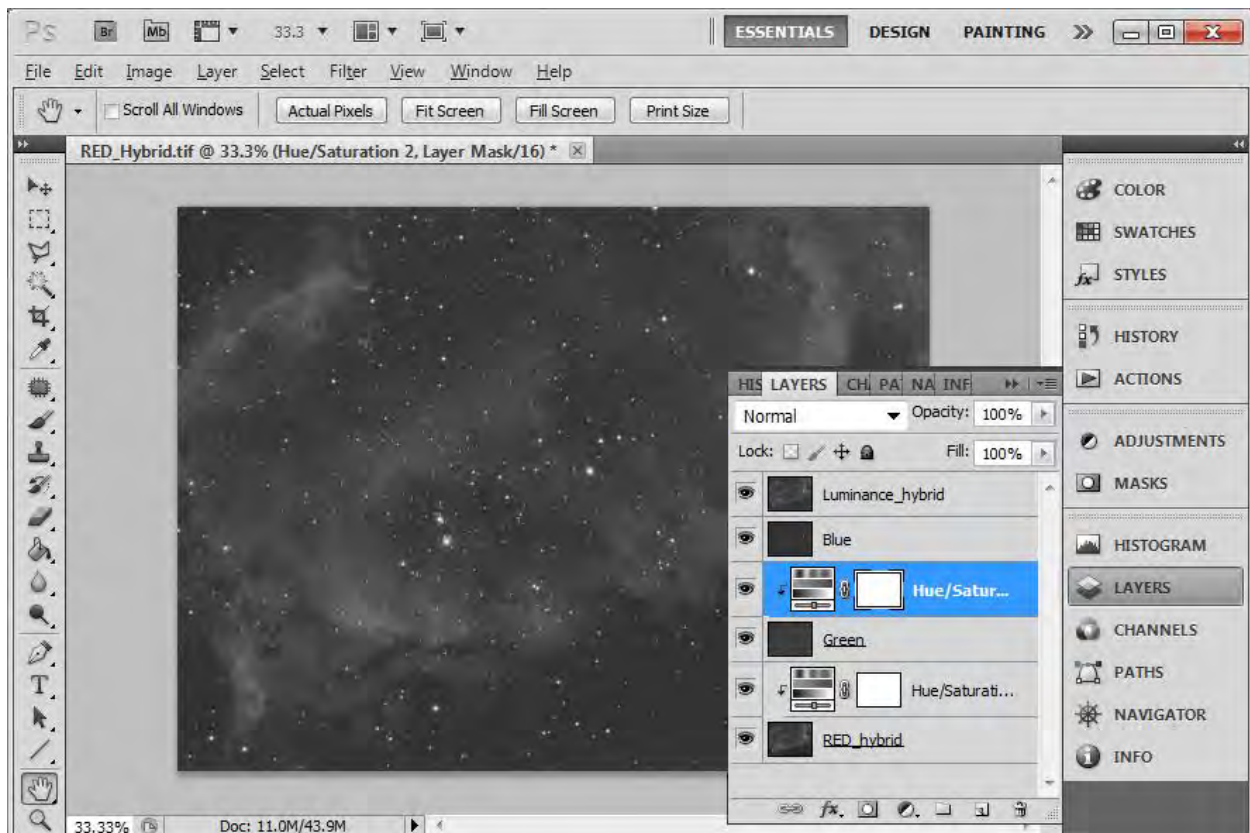
Πρώτα χρειάζεται να θέσετε το blending mode του Green layer σε “Screen”.



Δημιουργία Hue/Saturation adjustment layer

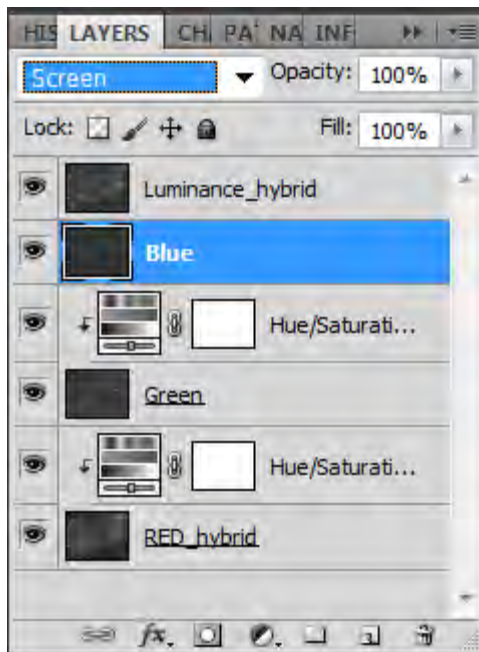


Δημιουργία Clipping Mask



## Βήμα10: Χρωματισμός Blue καρτέ

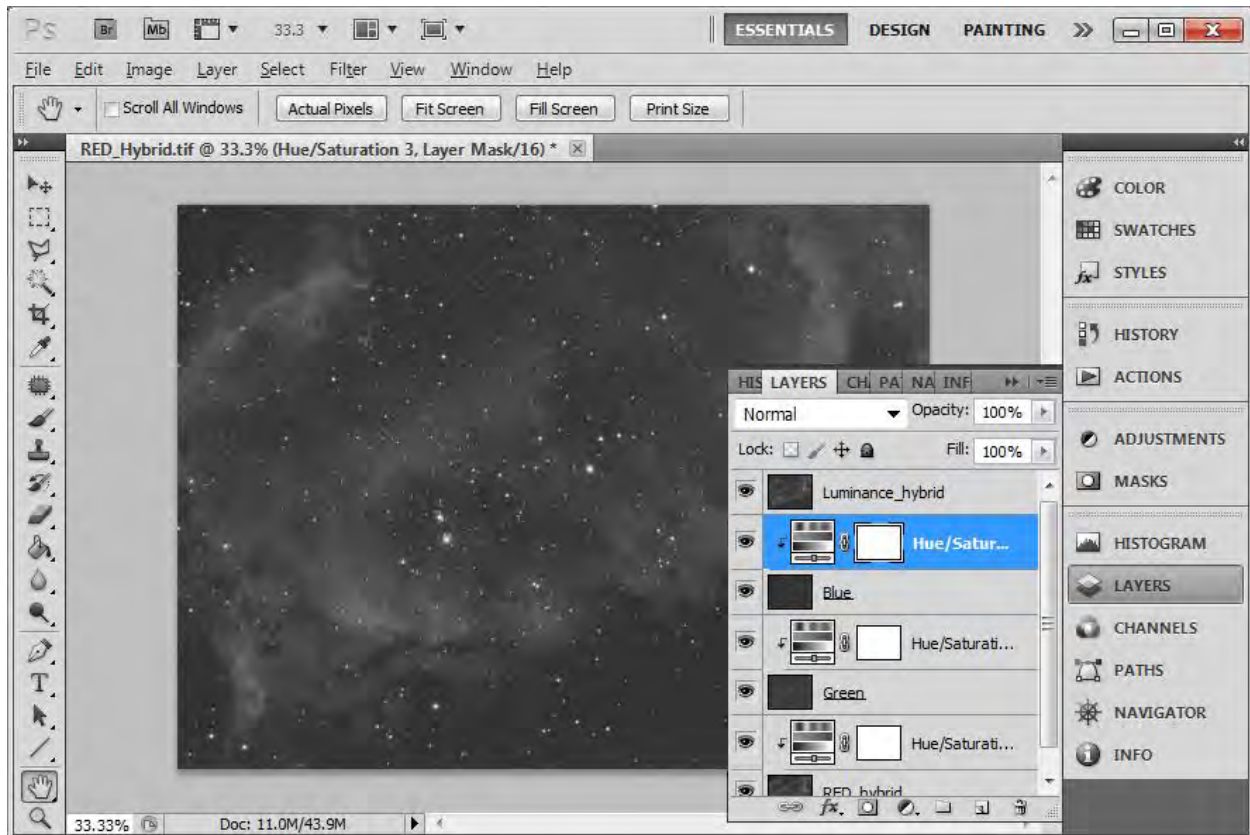
Πρώτα χρειάζεται να θέσετε το blending mode του Blue layer σε “Screen”.



Δημιουργία Hue/Saturation adjustment layer

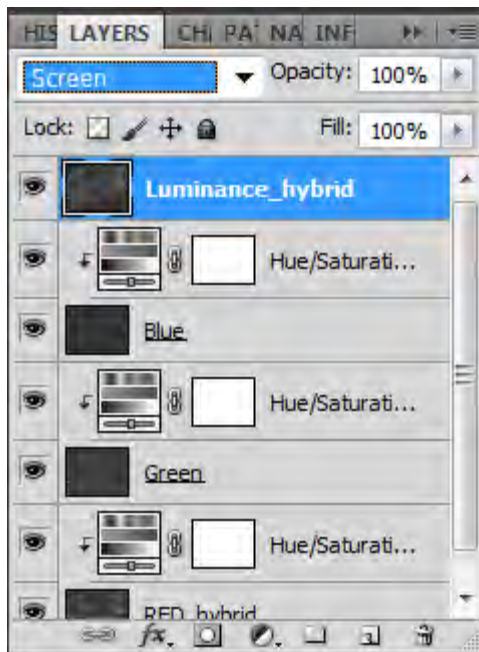


## Δημιουργία Clipping Mask



## Βήμα11: Χρωματισμός Luminance\_hybrid καρτέ

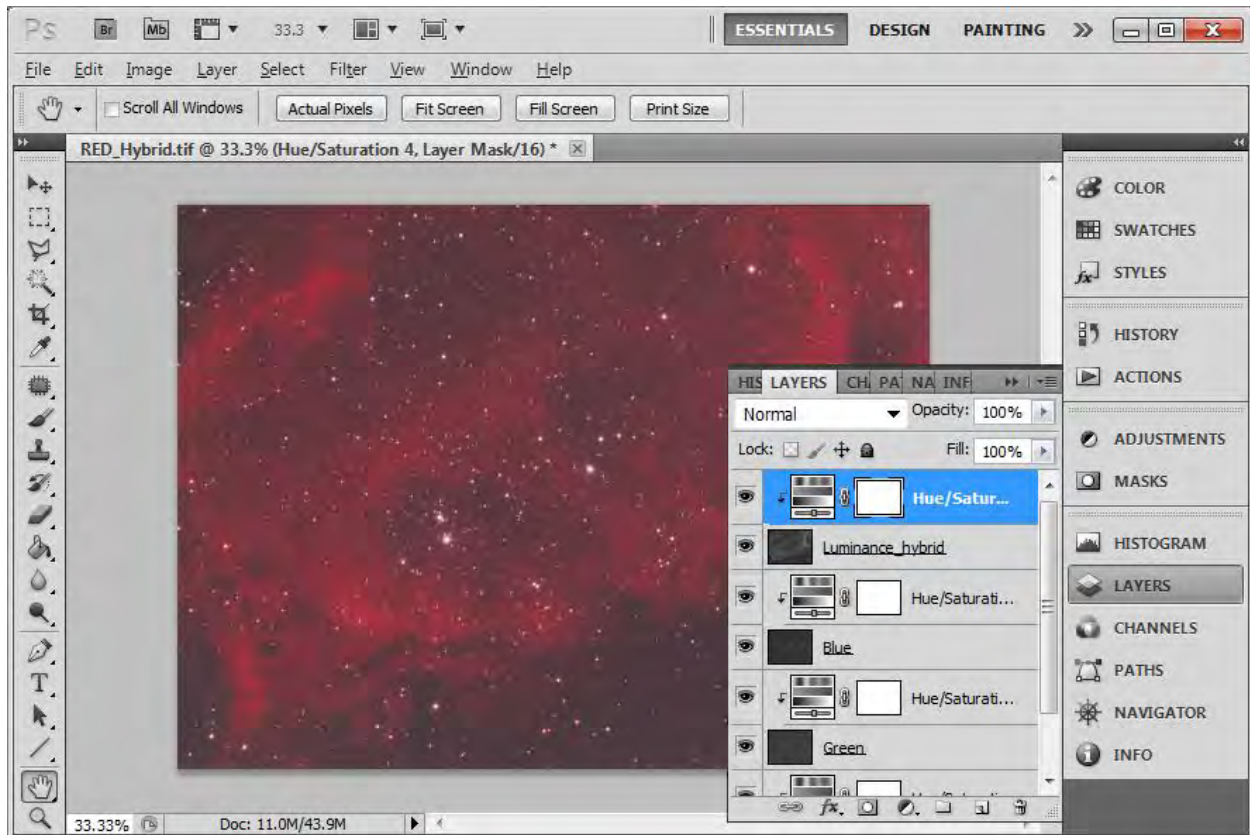
Πρώτα χρειάζεται να θέσετε το blending mode του Luminance layer σε “Screen”.



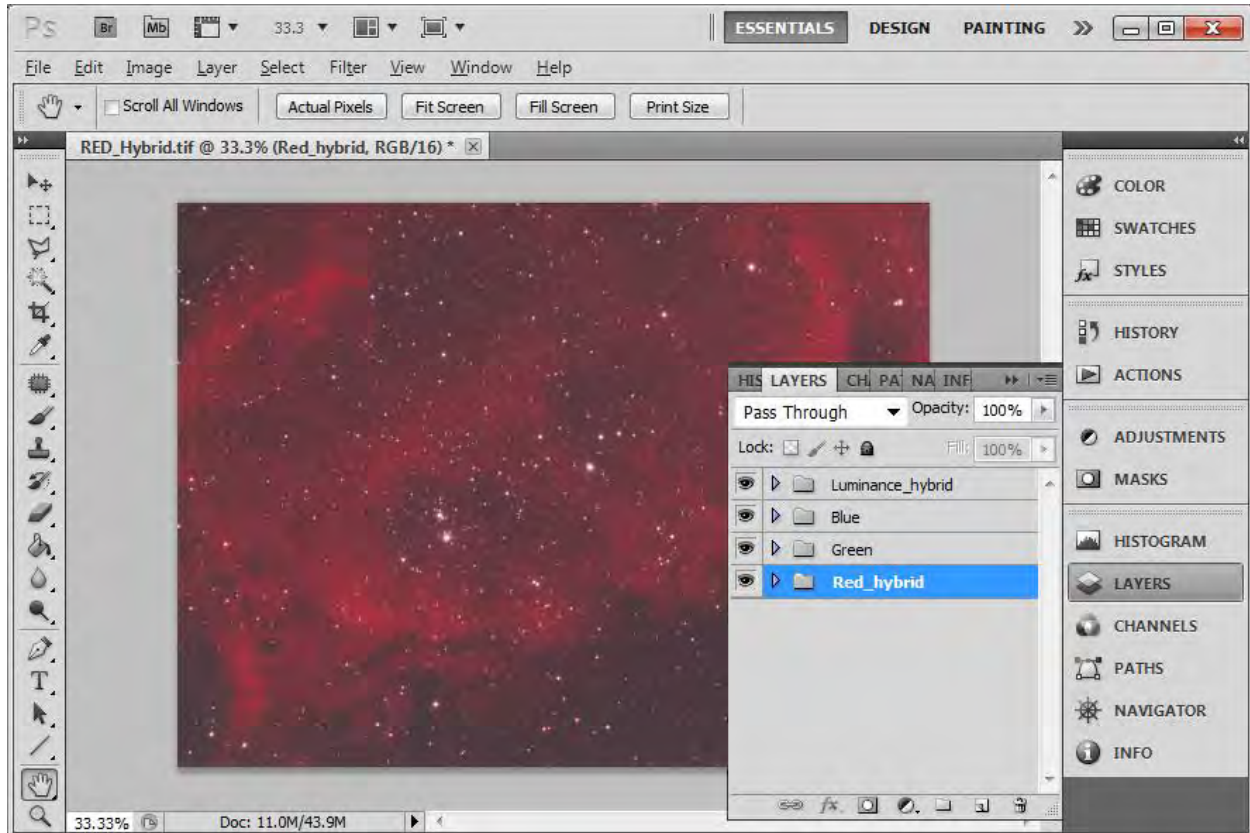
Δημιουργία Hue/Saturation adjustment layer



## Δημιουργία Clipping Mask

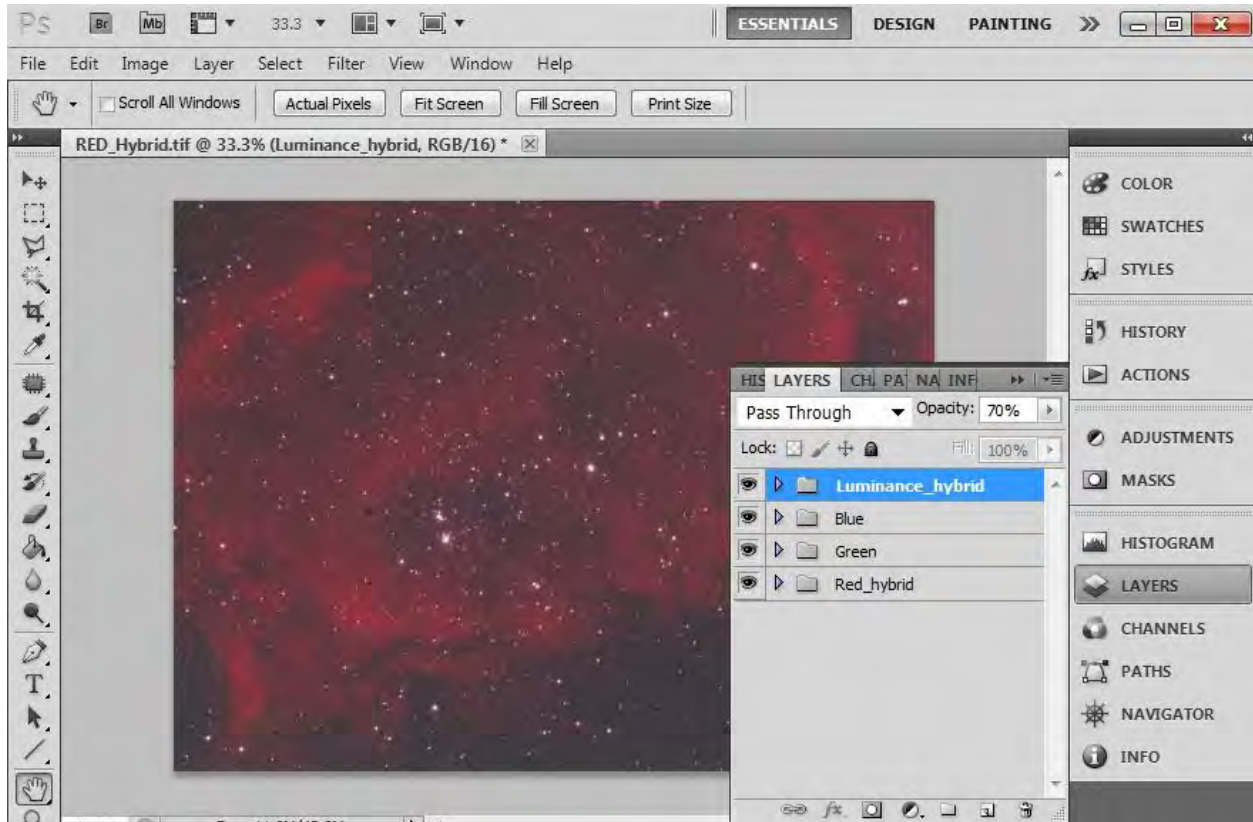


## Βήμα12: Τοποθέτηση των καρτέ σε αντίστοιχους φακέλους



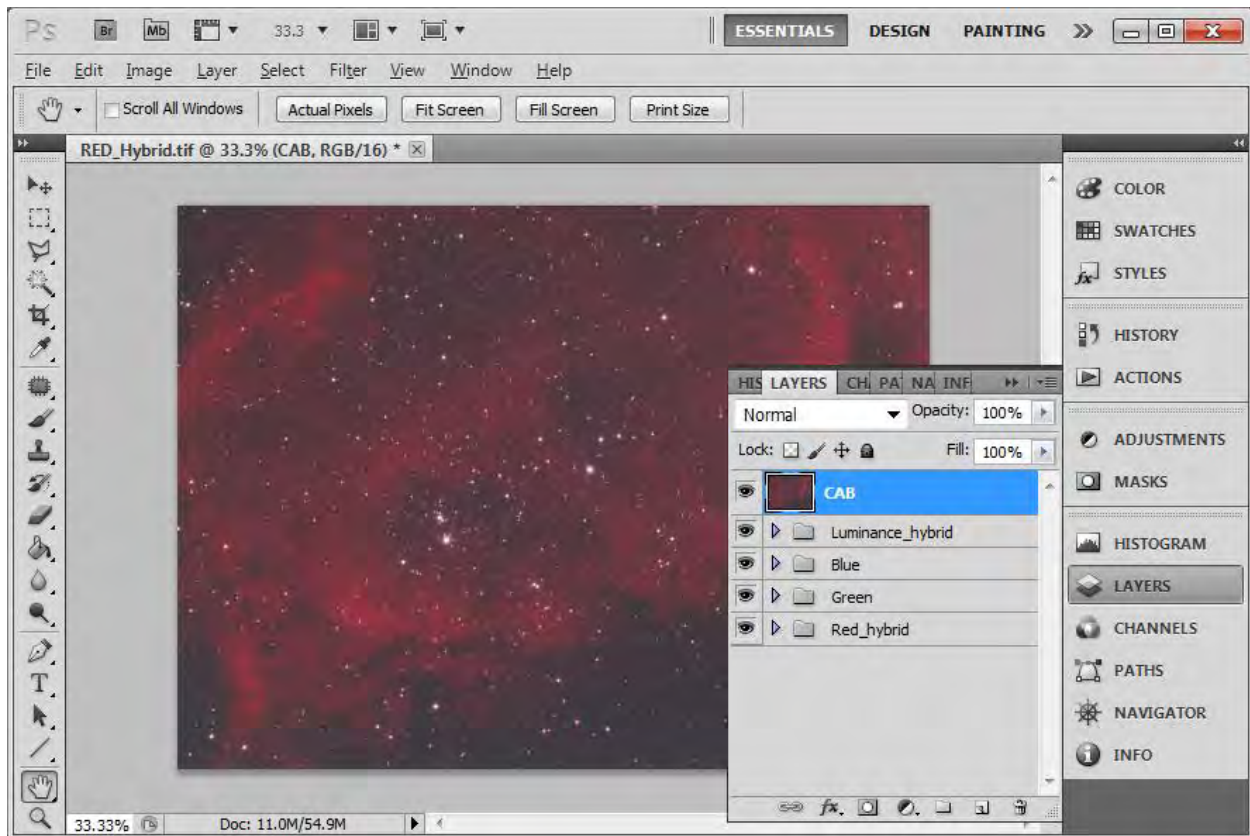
Μπορείτε να παίξετε με τα opacities σε κάθε φάκελο για να αναδείξετε τα χρώματα που σας αρέσουν.

Για παράδειγμα έχω θέσει opacity στο 70% για το luminance\_hybrid



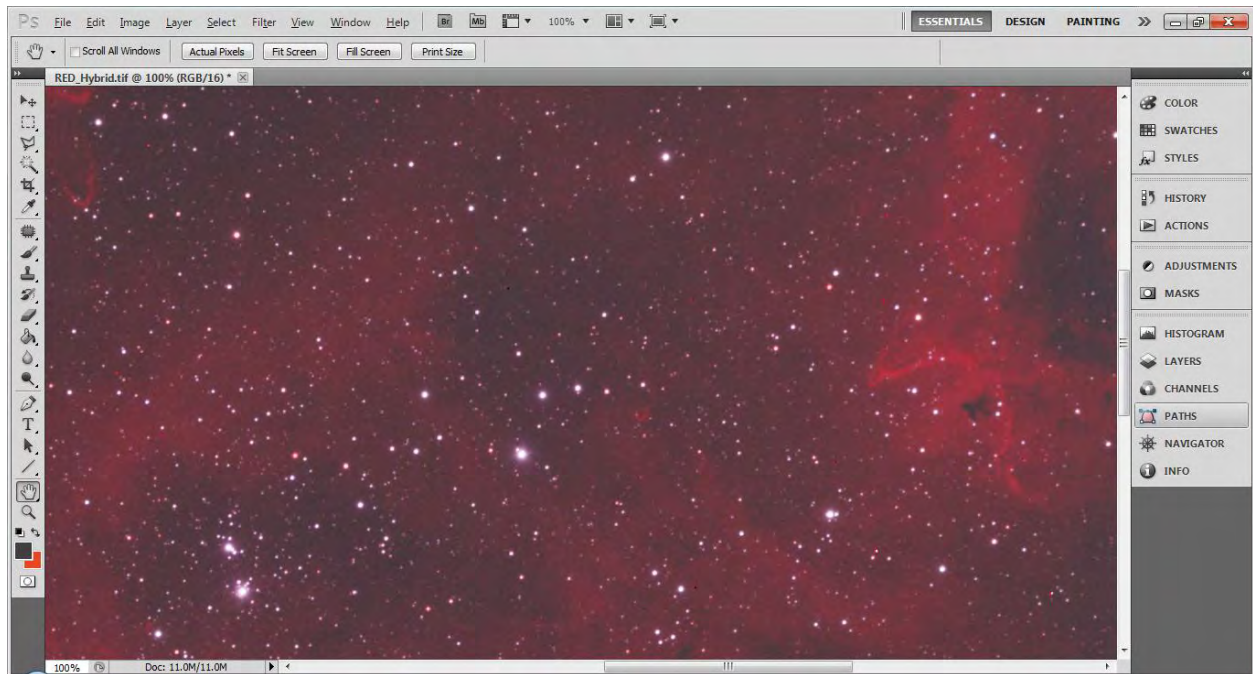
### Βήμα13: δημιουργία CAB layer

Πατήστε **SHIFT+CTRL+ALT+N+E** για να δημιουργήσετε το CAB layer



Flatten τα layers

## Τελικό αποτέλεσμα



Τελικό αποτέλεσμα σε μεγέθυνση όπου φαίνονται τα χρώματα των άστρων σε σχέση με το υπόβαθρο.



Ευχαριστώ και καθαρούς ουρανούς!!!

